Gen. 50, 20

Preek over Gen. 50, 20

Liturgie

Moment stilte, votum & zegengroet

Gez. 149

Gebed

Bijbellezing:

1: Gen. 37, 5-11; 23-28

Gez. 4, 1.2

2: Gen. 42, 5-9

Gez. 4, 4

3: Gen. 50, 15-21

Gez. 4, 5

Preek

Ps. 121, 4

Moment van gedenken

LB Gez. 297, 1

Dankgebed

Collecte

LB Gez. 477

Zegen

Hoe kijk je terug op een jaar?

Je kijkt al gauw naar jouw eigen hoogte- en dieptepunten.

Je kreeg verkering, maakte trouwplannen, bent getrouwd.

Of je maakte crises mee, van ernstige ziekte, een geliefde die overleed.

Grote gebeurtenissen in jouw leven, van blijdschap en verdriet, zorg en hoop.

Maar in de wereld zijn onze levens maar klein.

Je voelt je nietig, als je omkijkt en vooruitblikt.

Je voelt je klein bij oorlogen die niemand kan doen ophouden, in Syrië, of Zuid-Sudan.

Je voelt je klein bij oprukkende terreur van zelfmoordaanslagen, nu weer in Wolgograd.

Hoe kijk je naar deze wereld, als gelovige?

Jozef is een gevoelig mens.

Voor zijn broers was hij een mietje, een watje.

Vaderskindje, moedersliefje, met zijn protserige jas en zijn naïeve gedroom.

Zo hadden ze hem gedumpt.

Hoe keek Jozef toen naar zijn leven?

Als je deze geschiedenis leest, zie je één opvallend ding.

*Dat God hem bijzonder zegent en nabij is.*

Lees maar eens hoofdstuk 39.

Hij wordt huisbediende bij Potifar, en je leest: *de HEER stond Jozef terzijde, zodat het hem goed ging.*

Daarna wordt hij vals beschuldigd en belandt hij in de gevangenis.

Weer lees je: *de HEER stond hem terzijde en bewees hem zijn goedheid.*

Verkocht door zijn broers, slaaf geworden, onschuldig in de gevangenis gegooid.

Ver van huis, helemaal alleen in een vreemde en vijandige omgeving.

En toch, toch ging het goed met hem.

Hoe kan een mens dat zo voelen?

*Omdat God bij hem was.*

Dat beeld tekent de verteller van Genesis: *Jozef is niet alleen*.

En zo komt dat wonder van zijn bevrijding uit de gevangenis.

En het nog veel grotere wonder dat hij onderkoning wordt, onder de Farao van Egypte.

En dan dat moment dat zijn broers plotseling voor hem staan.

En Jozef in een flits beseft: dit is wat God dus bedoelde met die vreemde dromen!

Dat zijn openbaringen geweest, waarin God zijn plan duidelijk maakte!

En dat is het moment waarop ik als kind dacht: nu pakt hij ze terug!

Nu kan hij ze eens even laten voelen wat ze hem hebben aangedaan.

Eindelijk gerechtigheid!

Zoals in het verhaal van Alexandre Dumas, *De Graaf van Monte-Cristo*.

Het verhaal over Edmond Dantès die 14 jaar onschuldig zat opgesloten.

En die dan ontsnapt, een fortuin vindt op het eiland Montecristo, en wraak neemt.

Alleen, er is één heel groot verschil.

*De Graaf van Monte-Cristo* is een verhaal van wraak.

Een verhaal dat appelleert aan je meest primitieve rechtvaardigheidsgevoelens.

Aan van die onderbuikgevoelens als “oog om oog, tand om tand”.

Geen wonder dat zo’n verhaal je aanspreekt als je vroeger gepest bent op school.

Want het past in jouw plaatje: jij het slachtoffer, de anderen die het altijd hebben gedaan.

Een plaatje dat je alleen maar meer doet vastbijten in zelfbeklag en niet kunnen vergeven.

*Daarvan in de geschiedenis van Jozef geen enkel spoor!*

Dit is geen verhaal van wraak maar van vergeving!

Pas wie vergeeft, maakt zijn hart schoon en zijn ziel rein.

Dan komt er ruimte in je voor een nieuw begin, je wordt een ander mens.

Jozef is een gevoelig mens.

Maar hij is meer: een veranderde mens, een mens vol van Gods Geest.

En zo moet je Jozefs tranen zien.

Als hij zijn broers zijn ware identiteit onthult.

En nu weer: als ze na Jakobs dood iemand sturen met een boodschap.

Jozef voelt zich diep geraakt.

Niet alleen maar verontwaardigd, dat ze hem wantrouwen.

Maar vooral ook dat andere: dat je als mens zo vast kunt zitten in je eigen wereld.

Wie leeft uit haat, zal liefde nooit begrijpen.

Dan zal er altijd weer wantrouwen groeien, achterdocht.

Projectie, zegt men wel, je eigen negatieve gevoelens verplaatsen in de ander.

Maar Jozef is een gevoelig mens, een nieuwe mens, vol van Gods Geest.

De tranen die in hem opwellen, zijn er niet omdat ze hem wantrouwen.

Er is meer aan de hand.

Kijk maar naar Jozefs reactie, als de broers daarna zelf komen en zich als slaaf aanbieden.

Dan zie je, dit is niet alleen maar Jozefs goede hart, het is ook zijn profetische inzicht.

Dat Jozef een profeet is, is wel duidelijk.

Hij kreeg dromen, maar kon die ook lezen, de boodschap van God daar uit halen.

Hij had de Geest van profetie, die hem inzicht geeft in Gods plan.

*Jullie hadden kwaad tegen mij in de zin, maar God heeft dat ten goede gekeerd!*

Dat is de onthulling die Jozef over zijn leven krijgt van God.

Er is kwaad geschied, onrecht gedaan.

Maar God maakt het kwade goed.

God heeft het kwade gebruikt, om iets goeds te bereiken.

Dat wil er bij ons vaak niet in.

Niet alleen als theologisch interessant probleem: God en het kwaad, hoe kan dat?

Als God goed is, hoe kan hij dan met het kwade omgaan, en daar een draai aan geven?

Is God dan nog wel goed, in onze ogen?

En als ik dat zeg, dan zitten we niet meer in een theologisch vraagstuk.

Dat raakt je dan vooral ook persoonlijk, dat gaat over je eigen gevoelens.

Dan voel je ineens een scherpe pijn in je hart: God die het kwade ter hand neemt…???

Hoe kijk je naar dit jaar?

Hoe kijk je naar jouw leven?

Tel je het verdriet, of de zegeningen?

Til je de pijn, of word je gedragen door vreugde?

En: kijk je alleen naar jouw individuele bestaan, of zie je ook Gods vergezicht, zijn plan?

Dat zijn spannende vragen, omdat ze u, jou en mij persoonlijk raken.

Wat vervult je hart, Gods liefde of jouw pijn?

Waar leef je uit, uit zijn vergeving of vanuit jouw rechtvaardigheidsgevoel?

Ik weet wel, zo zwart-wit ligt dat niet.

Het is eerder zo, dat die beide kanten in je voortdurend met elkaar botsen en strijden.

En geloven in Gods vrede en genade is vaak meer een verlangen dan een stabiele toestand.

Geloven is in dit leven een strijd, vertrouwen wordt steeds weer aangevochten.

Het is soms alsof je een drenkeling bent in de hoge golven van het leven.

Soms ga je kopje onder, je stikt bijna, je handen grijpen naar houvast, je zinkt weg.

En dan die woorden: *Jullie hadden kwaad tegen mij in de zin, maar God heeft dat ten goede gekeerd!*

Of, met Paulus: *hij doet alles meewerken ten goede voor wie hem liefhebben!*

Nee, als je er midden in zit krijg je zo’n geloofsbelijdenis vaak echt niet over je lippen.

Iemand moet het zelfs niet wagen zoiets tegen je te komen zeggen als je midden in de shit zit.

Een profetisch woord is pas profetisch als het op het juiste moment gesproken wordt.

Toen Jozef slaaf werd en in de kerker zat, zal hij dat ook echt niet altijd zo hebben gezien.

Nee, zit je er midden in, dan kom je vaak niet verder dan een ander vragen voor je te bidden.

Het gebed is in jou tot een storm geworden, een klacht, een aanklacht misschien wel.

Maar God was bij Jozef en stond hem terzijde.

Jozef was geen seconde alleen, want God had een plan met hem…

En wat voor plan!

Want Jozef, met zijn profetische inzicht, voegt er iets aan toe: *om te bewerken wat er nu gebeurt: dat een groot volk in leven blijft!*

Welk grote volk: die broers met hun families?

Ja, dat was al een hele clan, al met al.

Maar dit is het laatste hoofdstuk van Genesis, boek der geboorten.

Van de geboorte van hemel en aarde.

Van de geboorte van de aartsvaders Abraham, Isaak en Jakob.

Boek dus ook van de geboorte van het volk van Jakob, Israël.

En dus uiteindelijk het boek van de geboorte van Gods Zoon.

En van de geboorte van Gods volk wereldwijd, ook van ons, hier en nu!

Het kwaad wat Jozef overkwam, was kwaad, puur onrecht.

Maar God maakt het kwade goed.

De goede God, die geen vuile handen maakt, en die toch het kwade ter hand neemt.

Zoals ook de dood van Jezus een gruwelijk onrecht was, waarvoor de daders zullen boeten.

Maar God maakte van die dood het leven voor de wereld.

De mensen die Jezus doodden hadden kwaad in de zin.

Maar God heeft dat ten goede gekeerd.

Om te bewerken wat er nu gebeurt: dat een groot volk in leven blijft!

Hoe kijk je naar een jaar, hoe kijk je naar je leven?

Veel dingen die gebeuren kun je niet plaatsen.

Waarom die rotziekte, waarom dat plotselinge sterven?

Waarom, je zult het nooit weten, niet hier, niet nu.

Het is kwaad, onheil, pijn.

Maar God heeft het ten goede gekeerd.

Dat zie je nu nog niet, misschien nog lang niet.

Maar als je hem een beetje kent, weet je dat het waar is.

Hij heeft zijn eigen Zoon al voor je opgeofferd.

Als hij zijn Zoon al gaf, zal hij dan jou niet nog veel meer geven, roept Paulus.

Het leven, leven in zijn vrede, eeuwig leven.

Zo zal hij een groot volk in het leven behouden.

U, jij, wij, wij leven.

Kijk zo naar dit jaar, naar jouw leven.

Kijk zo terug, maar blik dan vooral ook vooruit.

Gods dag komt, dat staat vast.

Geen kwaad of macht ter wereld die dat nog tegenhoudt.

Amen.